

Reduzierte Formensprache

Keramiken in der Produzentengalerie

Bielefeld (WB). Keramikarbeiten von Ingrid Dickschat-Lorenz zeigt die Produzentengalerie noch bis Dienstag, 11. Februar.

Der weibliche Körper, das menschliche Abbild sowie intuitive Arbeiten bilden den Schwerpunkt ihres Schaffens. Dabei bevorzugt Dickschat-Lorenz eine reduzierte Formensprache. Neben der Keramik, die für sie genauso Bild- und Farbträger ist wie Holz oder Papier, bemalt sie auch Leinwände und andere Materialien. Die Lust am Experiment ist allen Arbeiten anzusehen. Ingrid Dickschat-Lorenz sagt, dass sie intuitiv, aus dem Bauch heraus arbeitet. Für sie besteht das Leben aus Verknüpfungen zu den Mitmenschen, der Natur und zum Göttlichen.

Im Jahr 1987 eröffnete die Künstlerin ihre eigene Keramikwerkstatt, ist seit 1999 freischaffend in den Bereichen Keramik und Malerei tätig und weist ein umfangreiches Ausstellungsprogramm im In- und Ausland auf.

Die Ausstellung in der Produzentengalerie, Rohrteichstraße, kann noch am kommenden Samstag von 12 bis 14 Uhr und am Dienstag, 11. Februar, von 16.30 bis 18.30 Uhr besichtigt werden.



»Zum Abflug bereit« heißt diese Keramik.